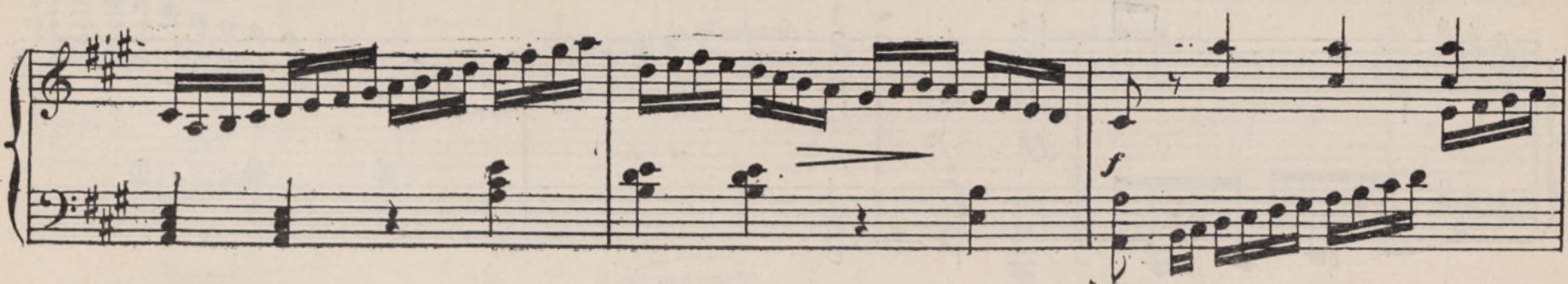
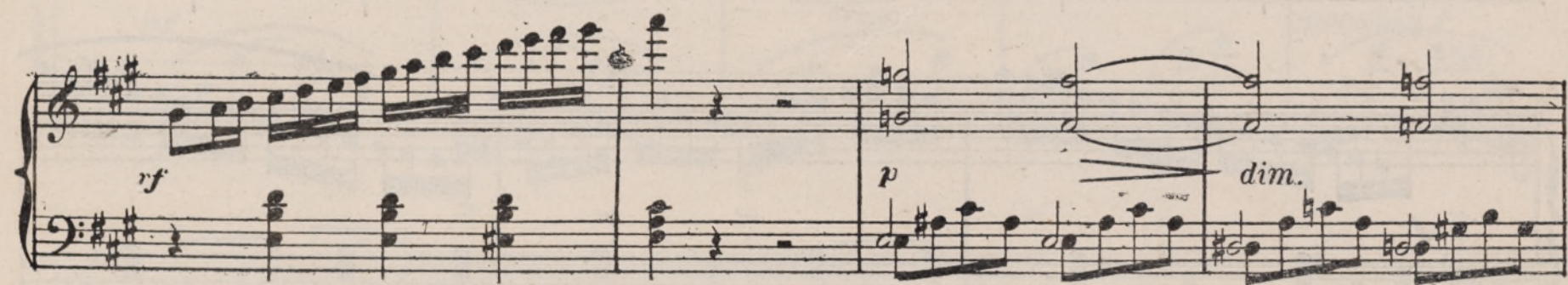
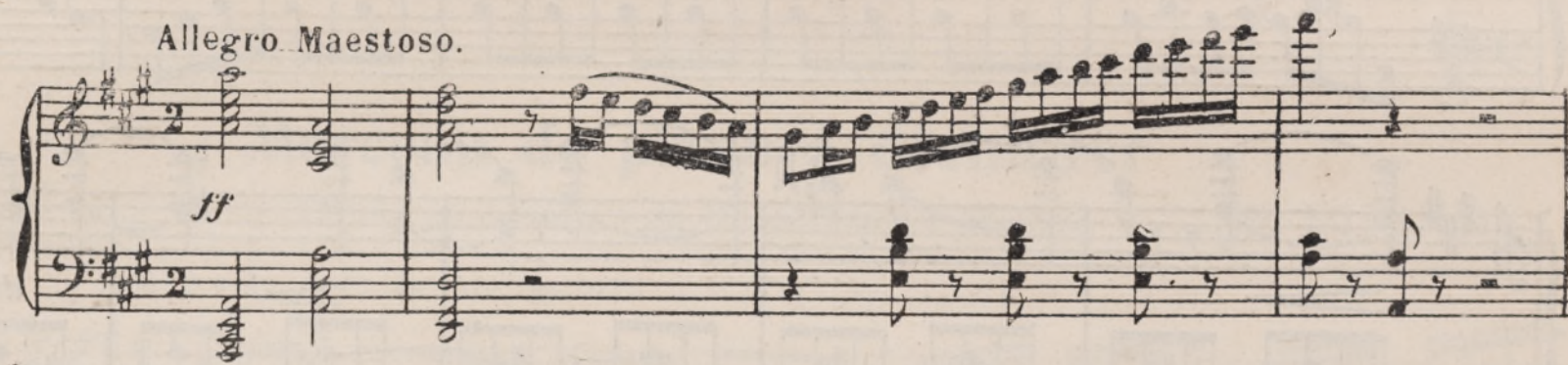


Morceau de piano à déchiffrer

Donné au concours du Conservatoire de 1833

L. ADAM.

Allegro Maestoso.



fp

dim.

pp smorz. cresc.

f

p

ff

p smorz.

f p

8

p *cresc.* *f* *ff* *loco.*

Morceau de piano à déchiffrer

Donné au concours du Conservatoire de 1902

R. PUGNO.

Assez vite, très ondulé. (♩=100)

mf *poco cresc.*

mf *cresc.* *poco più f*

espressivo. *cresc.*

avec expression. *diminuez*

soutenez bien. *vêlo* *tranquille.* *mf* *dim.*

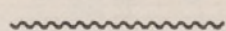
poco accel. *p léger.* *m.g.* *pp*

LA STATUE

E. REYER.

(1861)

Au moment de pénétrer dans la caverne aux trésors, Sélim a rencontré, au bord de la fontaine, une jeune fille merveilleusement belle. Le derviche Amgiad essaye de lui faire comprendre que c'est là le véritable trésor. Cet air tendre et d'une belle venue justifie pleinement les éloges que Berlioz accordait, après la première représentation de la *Statue*, à ce « musicien amoureux du style, du caractère et de l'expression vraie », digne d'être comparé à Weber pour « le sentiment profond, l'originalité naturelle de la mélodie, l'harmonie colorée » et l'instrumentation énergique sans brutalités ni violences ».



a Tempo

AMGIAD.

Prends garde, a_mi Sé - lim! peut-

a Tempo.

Récit.

PIANO.

ê - tre le gé - ni - e, Pour te gué - rir de ta, fo-

dim.

Larghetto.

- li - e, A-t-il conduit lui - meme au devant de tes pas — Cette en-

Larghetto.

p

- fant — au front pur, fleur chaste à peine é - close.

Larghetto.

Qui vaut bien les tré - sors dont mon pouvoir dis - po - se !

Récit.

Il est un tré -

a Tempo.

- sor plus rare que l'or De toute la ter - re, Plus pur que le

jour: C'est le doux mys - tè - re, C'est le doux mys - tè - re Qui s'ap -

rall

suivez.

- pelle l'a - mour

a Tempo.

Un poco più mosso.

Par cet a - mour qui respi - re En son sou - ri - re, Laisse -

dolce.

Un poco più mosso.

p

- toi char - mer!

sf

Peut -

ê - tre son cœur re-çè - le La bru-lante é - tin - cel -

- le Qui doit t'en - flam - mer!

Par ce chas - te cœur, peut-ê - tre, Se - lim

— pourrait con - naî - tre la dou - ceur d'ai - mer!



La douceur d'aimer!... Il est un tré-

p
pp



- sor Plus rare que l'or De toute la ter - re, Plus



pur que le jour: C'est le doux mys - tè - re,



rall.
C'est le doux mys - tè - re Oui s'ap - pelle a - - mour!
a Tempo.



pp *f* *pp*